

Claude-Henri BARTOLI - CV

- 2008 21 janvier - 4 avril : Collège Val d'Adour . Riscle . Gers
- 2007 Novembre : Sens & couleurs . Galerie Nov'arte . Avignon
- Novembre : La ira del sol . Galerie le Mur Tordu . Montpellier . avec Rosaura Gallegos
 - Juillet : Sculptures, encres, livres . Librairie Domens . Pézenas
 - Juillet - septembre : Conjugaison (Noche estrellada con sapos)
Claude-Henri Bartoli et Rosaura Gallegos . Château de Grèzes (46130)
 - Mai - Juin : Manufactures . Lycée Poinot-Chapuis
Association Passage de l'art . Marseille
 - Mai : Sens et couleurs . Galerie Le Mur Tordu . Montpellier
- 2006 Novembre - décembre : Territoires de l'errance . Galerie Nov'arte . Avignon
- 2005 Avril : Errances/Suite tripolitaine . Galerie Dar el Fanoun . Tripoli . Libye
- Mai : 1er Festival d'art contemporain . Tripoli . Libye
- 2004 Septembre : Travaux croisés écriture-peinture . Alianza Francesa de San Luis Potosi . SLP . Mexique (Butor . Noël . Guillevic . Pierret)
- Septembre - octobre : Magia del espacio . Institut Potossino des Beaux Arts . SLP . Mexique
 - Janvier - mars : Fin du cycle de l'exposition Impressions croisées . 2 écrits de Guillevic . Noël . M Butor . dans les médiathèques de Montpellier-Aglo et département de l'Hérault
- 2003 Septembre - décembre : Impressions croisées . Expo itinérante
- Juin - juillet : R P G A Galerie . Expo collective . Montpellier
 - Mars : Bartoli-Prassinis . Chapelle Sainte Anne . Arles
- 2002 Décembre : Expo Sin Titulo . RPGA Galerie . Montpellier
- Novembre : Co-Respondance Bartoli-Leccia Université de Nice . Château de Valrose
 - Mai (Passage de l'art) : Eloge de la couleur . Marseille
- 2001 Septembre : Réalisation d'une sculpture in situ au musée Monçys . Palanga . Lituanie
- 2000 Novembre : Images fétiches et mots sorciers .
peintures, textes . AT Cissé . CCF de Conakry . Guinée
- Août : Imaginaire sorcier . Kaunas . Lituanie
 - Juin - juillet : Taxi-brousse 2 . Chapelle des Carmes . Avignon

- Juillet - Août : 21 siècles repeints . Musée Carlat Blaye
- Mai : L'imaginaire sorcier . Galerie La Marge . Ajaccio
- Mars : Tracé-phrasé, chassé-croisé . Chapelle des Jésuites . Arles (suite Butor)
- Février : Résidence gravure IFN . Tanger . Maroc
- 1999 Novembre : Stèles écrites... . MJC Castelnau Le Lez
- Novembre : Regards croisés . IF de Rabat . Maroc
- Octobre : D'un point à l'autre . Chapelle Sainte-Anne . Arles
- Septembre : Sahel-Garrigues . Musée Agropolis . Montpellier
- Juin : Taxi brousse 1 . Médiathèque Cecano . Avignon
- Mars : Memorias, trazos y signos . Casa de Francia . SLP . Mexique
- Mars : Regards croisés (Butor-Bartoli) . MJC Clapiers . Hérault
- 1998 Octobre : B&B regards croisés . Institut français . Tanger . Maroc
- Février : Suite tangeroise . Galerie Volubilis . Tanger . Maroc
- Février : Expo B&B . Montpellier (MPT)
- 1997 Novembre : Installation-promenade . Butor-Bartoli . Chai du Terral . St Jean de Védas
- Mars avril Résidence-expo . French Cultural Centre . Blantyre . Malawi
- 1996 Avril : Exposition personnelle . Musée d'art moderne . Tanger . Maroc
- Suite d'expositions autour du travail avec M Butor, dans les instituts français du Maroc
- Mars : Pour une peau de velours noir . Galerie des Bains . Sète
- 1995 Résidence - gravure et exposition . Aux autres . Institut français de Tetouan . Maroc
- Avril - juin : Symposium de sculpture . Kaunas . Vilnius . Lituanie
- 1994 Mai : Phosphore Peinture-écriture avec Butor . Galerie Dewarte . Bruxelles . Belgique
- Février : Les Nouveaux Barbares . Espace Hérault . Paris
- Avril : Galerie Vysherade . Prague . Rép. Tchèque
- Juin : Eglise Saint Jan Steti . Prague . Rép. Tchèque
- Mai : Livres de vies . collective Arcana Galerie
- Mai : Le Maquis d'opéra Kivu . Laplanque . Ceyras
- Sept - octobre : Exposition-résidence Blantyre (I C F) . Malawi
- 1993 Septembre : Symposium sculptures Zdar . Rép. Tchèque
- Octobre : Livres de vies1 . St Andrew Galery . Canterbury (GB)
- Novembre : Droit de regard . Galerie la Courte échelle . Gallargues
- 1992 Acquisitions récentes . Musée de Bédarieux

- 1991 200 œuvres pour la chapelle de Nissergues . Bédarieux
- 1990 Février : Œuvre au noir . Musée de Bédarieux
- Juillet : Pole sud 1 . Exposition collective . Oberen Galerie et die Pumpe . Berlin . Allemagne
- 1989 Pole Sud 2 . Musée de L'Ephèbe . Cap D'Agde
- 1987 Février : Talent Noir . Galerie Moments . Bruxelles
- 1984 Novembre : 48 à table . espace Marie Robin . Paris
- 1983 Juillet : 30 artistes contemporains . Bédarieux
- 1969 Juin - juillet : Galerie J. Desbrieres . Paris
- 1968 Septembre : Galerie Lambert . Paris
- 1967 Collectives : Galerie Lutèce . Galerie Lambert . Maison de la culture du Havre
- 1966 En permanence : Galerie Lambert . Lutèce . F. Besnard Paris
- Participe à la 1ere Galerie de Prêt . Maison de la culture du Havre
- 1965 Galerie de la Librairie anglaise . Paris
- Galerie Françoise Besnard . Paris (Yeou : Voyages intérieurs)
 - Groupe inaugural de la Galerie Lutèce . Paris
- 1964 Galerie Pluymen à Nimegues (Pays-Bas)

OUVRAGES AVEC DES ECRIVAINS & ŒUVRES CROISEES

- 2007 Gigue des Ombres . Manuscrit original 2 exemplaires .
Poèmes Michel Butor / aquarelles C-H B
- Un cocktail avec tequila . de Michel Butor . Poèmes ornés de 10 sérigraphies (1 de C-H Bartoli) Arcana . 100 exemplaires
 - La secreta sonrisa del senor minos in siete diversa circunstancias . de Mario Alonso Lopez-Navaro . 90 exemplaires avec 1 gravure de C-H B Arcana (Aquatintes)
 - Sept chants pour nous redire . Jean Verdure . Illustrations Arcana (500 ex)
- 2006 La Nuit est encore jeune . Isabelle Pierret . exemplaire unique . SLP . Mexique
- 2005 Papiers d'altérité . Michel Butor . 30 exemplaires originaux . Arcana
- Le cru et la plume . Isabelle Pierret . 1 encre originale

- 30 exemplaires de tête . AB édition . Rochefort du Gard
- 2004 Octobre : La secreta sonrisa del senor minos en siete diversa circunstancias
20 exemplaires manuscrits par M-A Lopez Navaro
sur une feuille regroupant 6 gravures de C-H B (Aquatinte)
- Bernard Noël . exemplaire manuscrit unique .
avec texte de Bernard Noël sur des œuvres de C-H B
 - La maison du prince . Michel Butor . exemplaire unique manuscrit .
sur des acryliques sur papier de C-H B
- 2002 Désirs Guillevic . 100 exemplaires illustrés à la main . Domens & Arcana
- 1999 Le consul et l'indigène . A. Beroho . Illustrations . Tanger . Maroc
- Saga à Tanger A .Beroho . Illustrations . Tanger . Maroc
- 1997 Sueurs du temps . Michel Butor . 30 exemplaires de tête . avec 16 interventions sur calque
Edition Domens (le même pour catalogue exposition Tanger à l'Institut français du Nord)
- Je demande à voir . Jean Verdure . Illustrations . Edition Domens
- 1995 17 fragments d'une blessure écarlate . avec Anne-Marie Jeanjean .
Exemplaire unique . acryliques et écrits
- Moisson de ténèbres A-M Jeanjean . Illustrations . Edition La main courante . Paris
 - Abat-jour . A. Metref . Illustrations . Editions Domens . Pézenas
 - Dérive . A-M Jeanjean . Illustrations C-H B . Arcana
- 1994 Phosphore . Michel Butor . 100 exemplaires avec originaux . Arcana
- 1988 Sur le souffle . Jean Verdure . Illustrations . Cercle Noir

Œuvres dans les collections publiques

Ville de Paris . Ville de Bédarieux . Département de l'Hérault . Musée de Laverune (Collection Hoffer-bury) . Musée de Bedarieux . Musée Moncys Palenga (Lituanie) . Ville de Zdar (République Tchèque) . Figure dans Le Benezith et La Cote Akoun...

